

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Кортузский детский сад»**

**Проект театрализованной деятельности с детьми младшего
дошкольного возраста по сказке «Репка»**

**Ширяева Ольга Леонидовна-воспитатель младшей группы
Кортуз 2023--2024 уч. г.**

Тип проекта: познавательный – творческий.

Сроки реализации: краткосрочный проект.

Участники проекта: дети, педагоги, родители.

Возраст участников проекта: первая младшая группа

Пояснительная записка

Театрализованная деятельность одна из самых эффективных способов воздействия на детей, в котором наиболее полно и ярко проявляется принцип обучения: учить играя. Театральные игры являются важнейшим фактором, стимулирующим развитие у детей связной речи. Они стимулируют активную речь за счет расширения словарного запаса, совершенствуют артикуляционный аппарат.

Выразительность речи развивается в течение всего дошкольного возраста: у детей раннего возраста она непроизвольно эмоциональная. Для развития речи необходимо создание таких условий, в которых каждый ребёнок мог бы проявить свои эмоции, чувства, желания и взгляды, не стесняясь присутствия посторонних слушателей. К этому важно приучать ещё в раннем детстве. В этом огромную помощь могут оказать театрализованные игры. Они всегда радуют детей и пользуются у них неизменной любовью. Участвуя в театрализованной деятельности, дети знакомятся с окружающим миром во всём его многообразии через образы, краски, звуки, а умело поставленные вопросы заставляют их думать, анализировать, делать выводы и обобщения. Театрализованная деятельность позволяет ребёнку решать многие

проблемные ситуации опосредованно от лица какого-либо персонажа.

Актуальность проекта:

Развитие речи детей становится все более актуальной проблемой в нашем обществе. Театрализованные игры помогают решить данную проблему.

Сказка учит добро понимать,
О поступках людей рассуждать,
Коль плохой, то его осудить,
Ну а слабый – его защитить!
Дети учатся думать, мечтать,
"Кто?", «Какой?», «Почему?» отвечать,
Героям сказок подражать,
Знания о театре приумножать,
Свою речь развивать.

Цель проекта: Развитие навыков монологической и диалогической речи посредством театрализованной деятельности.

Задачи проекта: Учить инсценировать сказку;

- Развивать индивидуальные способности детей (театральных, речевых, через драматизацию сказки «Репка».
- Развивать разговорную речь детей, обогащать активный словарь;
- Учить понимать эмоциональное состояние героев сказки.
- Знакомить с книжной культурой, детской литературой;
- Стимулировать сопереживания персонажам художественных произведений;
- Реализовать самостоятельную творческую деятельность детей (изобразительной, театрализованной).
- Развивать мимическую выразительность и мелкую моторику пальцев рук.

- Развивать умение отождествлять себя с театральным персонажем;
- Повысить компетентность родителей по вопросам развития речи у детей и развития творческих способностей через театральную деятельность.
- Обогатить предметно-развивающую среду.

Ресурсное обеспечение:

- настольные театры: «Репка»
- театр бибабо: «Репка»
- пальчиковый театр: «Репка»
- сюжетные картинки по сказке «Репка»
- дидактические игры: «Кто? Какой? Что делает?», «Кто что ест?», «Расскажи сказку по картинкам», пазлы "Любимые герои сказок", раскраски по мотивам сказок «Теремок», «Колобок», «Репка».
- атрибуты к подвижной игре «Репка»

Основными требованиями к организации театрализованной деятельности в младшем возрасте являются:

- разнообразие и содержательность тематики, соответствующая данному возрасту;
- постоянное, ежедневное включение театрализованных игр в жизнь ребенка, т.е. во все формы организации педагогического процесса;
- формирование интереса к театрализованным играм, постоянно расширяя игровой опыт, поощряя и развивая стремление детей к театрально-игровой деятельности;
- взаимодействие детей со взрослыми.

Форма работы с детьми и родителями:

- Индивидуальная;
- Групповая.

Этапы реализации проекта

Вводный

Изучение методической литературы по теме проекта с привлечением родителей.

1. Разработка методического материала по проекту. Обследование уровня речевого развития детей.
2. Анкетирование и консультации для родителей
3. Ознакомление с литературой по теме «Воспитание у детей раннего возраста правильного произношения».
4. Изготовление атрибутов к театрализованной деятельности с детьми и родителями.
5. Сбор материала (Подбор потешек, поговорок, сказок по возрасту, атрибуты для театрализованной деятельности, и др.)
6. Подготовка консультаций для родителей и педагогов

Основной этап:

Игровая деятельность:

.Дидактические игры: «Очистим репку от ботвы», «Что можно приготовить из репы?», «Что в лукошке лежит?», «Составь из половинок», «Разложи героев по сказкам».(разработка в приложении)

Задачи. Учить различать овощи по цвету, форме, величине, развивать мышление, моторику, зрительное и слуховое сосредоточение; воспитывать внимательность во время игры.

Подвижная игра «Репка – репонька».

Задачи. Учить детей ходить по кругу, развивать двигательную активность, выполнять движения в соответствии с текстом, воспитывать интерес к игре.(фото)

Выставка «наше творчество»(фото)

Творчество детей и родителей(фото)

Показ театра «Репка в разных видах НОД(смотри приложение)

Взаимодействие с родителями:

- Консультация для родителей «Роль сказки в развитии ребенка»
- Придумать и сшить костюмы соответствующих героев.
- Изготовление театра «Репка».
- Обогащение развивающей среды (маски, пальчиковый театр, настольный театр).
- Создание альбома «Мои любимые герои сказок»
- Драматизация сказки «Репка» родителями - детям.(творчество детей и родителей)

Для реализации проекта создала условия для формирования устойчивого интереса детей к сказке, по развитию их познавательной активности, а также условия для положительного взаимодействия взрослых и детей, творческого сотрудничества и взаимопонимания. В процессе реализации проекта я достигла следующих результатов:

-вовлекла детей и взрослых в увлекательный метод проектирования;

-приобщила современных родителей к чтению сказок детям и расширила их представления о нравственном смысле сказки «Репка»;

-обогатила знания родителей о способах взаимодействия с детьми и ДОУ, привлекла к активному участию в совместной деятельности, активизировала творческий потенциал родителей.

-Дети научились говорить полными предложениями, развился интерес к диалогической и монологической речи.

Дети и родители придумали неординарные развязки к традиционной сказке, самостоятельно разработали и пошили костюмы, изготовили дидактическую игру «Репка». Участники проекта получили огромное количество положительных эмоций и впечатлений, создано ощущение открытия чего-то важного и значимого для каждого участника: родители взглянули на своих детей с новой творческой стороны, дети восхищались талантами и умениями своих родителей, Считаю, что реализация проекта прошла успешно и плодотворно.

Рефлексия

- В дальнейшей работе по театрализованной деятельности необходимо создать больше атрибутов (костюмы, другие виды театров) .
- Продолжать знакомство детей с любимыми сказками.
- Создать уголок эмоций для более успешного усвоения знаний о характерах и эмоциональных состояниях героев изучаемых сказок.

Приложения

Приложение1

Загадки о героях репки

Цель: закрепит умение детей отвечать на вопросы, отгадывать короткие загадки-описания, узнавать на картинках героев.

1.Круглый бок-желтый бок

Сидит на грядке колобок

Врос он в землю крепко.

Что же это? (репка)

2. Он седой и с бородой,

Очень старый и хромой. Кто это? (дед)

3. Она старенькая, седая, добрая. простая,

В доме с дедушкой живет, внучка как ее зовет(бабушка.)

4. У дедушки и бабушки девочка живет.

Как же эту девочку бабушка зовет?)(Внучка)

5. Гадишь-ласкается, дразнишь-кусается, на цепи сидит, дом сторожит.
(собака)

6. У нее четыре лапки, лапки цап-царапки

Пара чутких ушейИ она гроза мышей. (кошка)



7. Под полом таится и кошки боится. (мышка)

Здоровьесберегающие технологии, используемые в контексте проделанной работы.

Физкультминутка «Репка»

Вот мы репку посадили(наклониться)

И водой её полили (имит движения)

А теперь её потянем (имит движения)

И из репы кашу сварим (имит движения)

И будем от репки здоровые и крепкие (показать силу)

Физкультминутка «В огороде –Репка»:

В огород мы пойдем.	Дети идут по кругу и изображают
Овощей наберем.	как будут набирать овощи.
В огороде нашем	
Нет нашей репки краше!	Поглаживают руками лицо
Круглый бок,	Повороты в стороны
Желтый бок	Наклоны в стороны
Сидит на грядке колобок	Дети приседают
Врос он в землю крепко	
Потянем его детки!	Наклоны вперед
Тянем - потянем	
Вот и вытащили репку!	Руки поднимают вверх
А она сочна, кругла, больша,	Руки в стороны
Одним словом удалась –	
Желтым солнышком зажглась! Дети закрывают глаза, жмурятся	
Руки поднимают вверх.	

Подвижная игра «Репка - репонька».

Дети идут по кругу, взявшись за руки, говорят слова:

Репка-репонька,
Расти, расти крепенька.
Ни мала, ни велика, (опускают руки вниз, поднимают вверх)
До мышиноного хвоста. (разводят руки в стороны)
Да! (хлопают)
Дети хлопают в ладоши, а репка – пляшет.

Пальчиковая игра «Как мы репку посадили»:

Выглянуло солнышко.
Солнышко, свети — свети!
Зернышко, расти — расти!
Появляются листочки,
Распускаются цветочки

Уродилась **репка** (*дети в кругу, преседая на корточки держимся за руки*)
И крупна, и вкусна. (*встаем, руки поднимаем вверх*)
И в пирог и в кашу (*имитируем пирог и кашу*)
Хороша она. (*руки вверх*)
Такой репы большой (*имитация движений медведя*)
Нигде не найдёшь (*грозим пальчиком*)
На коне не обойдёшь. (*шагаем на месте*)

Приложение 7

Консультация для родителей

«Роль сказки в развитии ребенка»

Сказка... У кого из нас, взрослых, при этом волшебном слове не возникают приятные воспоминания о том, как читала нам в детстве мама сказку. Конечно, тогда нам было просто интересно слушать о приключениях различных героев, мы сопереживали хорошим персонажам и не любили плохих. Сейчас, когда у многих из нас есть свои дети, мы понимаем, что именно с помощью сказки

можно воспитать ребенка, помочь ему освоиться в этом сложном мире, помочь разобраться с добром и злом.

Трудно переоценить роль детских сказок в развитии детей. Сказки являются неотъемлемым элементом в воспитании ребенка, развивая фантазию, знакомя малыша с удивительным миром, в котором есть свои правила, законы, свои отношения. Именно в сказке доступным для ребенка языком легче всего объяснить малышу где добро, а где зло. Ведь дети гораздо легче воспринимают язык сказки, чем взрослые нотации.

Помните о том, что рассказывая малышу сказки, мы развиваем его внутренний мир - научно доказано, что дети, которым родители рано начали читать сказки, стали раньше говорить, при этом речь у них поставлена более грамотно. Кроме всего прочего, сказка позволяет формировать основы общения и поведения.

Малыши, которые в детстве постоянно слушали сказки, гораздо быстрее и менее болезненно адаптируются в детских садах, школах. Именно эти дети быстрее находят общий язык с незнакомыми людьми, и именно у них по жизни практически не бывает комплексов. А потому, если вы хотите, чтобы ваш ребенок воспринимал жизнь позитивно, чтобы легко принимал неудачи, извлекая при этом из них должный урок, чтобы радовался удачам и шел к своей цели, читайте ему сказки. Читайте сказки как можно чаще и как можно дольше: помните, сказки - это не просто приятное, интересное времяпрепровождение, но это еще и один из самых мощных инструментов, помогающих малышам правильно, гармонично развиваться.

При этом очень важно правильно выбирать время для чтения сказки. Необходимо, чтобы малыш находился в хорошем настроении, и при этом не был возбужден, в таком состоянии он наиболее настроен на обучение, на игру, его фантазия, воображение смогут работать без помех.

Оптимальным временем считается чтение сказки перед сном, так как в это время можно еще и обсудить прочитанное. Взрослые должны помнить о том, что сказка должна читаться с удовольствием - в таком случае ваши эмоции, ваше настроение, ваше удовольствие передадутся и малышу.

Читая сказку, помните о том, что важно и ваше к ней отношение. Если вы чувствуете сказочный мир, если хотите поверить в чудеса, которые описываются в сказке, то, читаемая вами, она станет еще интересней для вашего ребенка.

Читать сказки нужно с хорошей дикцией: если вы будете во время чтения четко выговаривать все звуки, визиты к логопеду с ребенком вам не понадобятся.

Одна и та же сказка может быть (и должна быть) прочитана ребенку несколько раз. Так ребенок сможет наиболее полно, точно понять ее смысл. Наступит момент, когда сказка малышу станет неинтересна - это значит, что он разгадал для себя ее смысл. Впрочем, можно эту же сказку прочитать опять через некоторое время, вполне возможно, что чуть повзрослевший ребенок воспримет ее совершенно по-другому, откроет для себя что-то новое.

Сказка представляет собой одно из наиболее доступных средств, позволяющих развивать ребенка. Правильно подобранные сказки с учетом возрастных и психоэмоциональных особенностей детей способны не только положительно влиять на эмоциональное состояние малышей, но также корректировать их поведение.

В любом случае сказка позволяет говорить об эмоциональном, психическом, интеллектуальном развитии ребенка. И именно родитель ответственен на этом этапе за это развитие. Правильно подобранные сказки, правильное чтение в оптимальные периоды времени, обсуждение сказки после прочтения - все это позволит вашему ребенку найти и занять свое место в окружающем мире,

Анкета для родителей «Сказка в жизни вашего ребенка»

1. Как часто Вы читаете (рассказываете) своему ребенку сказки?

2. Какие сказки предпочитает Ваш ребенок?

3. Просит ли Ваш ребенок читать (рассказывать) сказку несколько раз?

4. Есть ли любимая сказка у Вашего малыша? Если есть – какая?

5. Играет ли Ваш ребенок в сказки, которые слушал?

6. Рассказывает ли ребенок сказку совместно с Вами или своим куклам, игрушкам?

7. Есть ли у ребенка книжки для самостоятельного рассматривания?

8. Рассматривая иллюстрации к сказкам, задает ли Вам ребенок вопросы?

9. Узнает ли Ваш ребенок сказку по иллюстрации?

10. Есть ли у Вас дома какой-либо вид детского театра (настольный пальчиковый, кукольный и пр.) _____

11. Придумываете ли Вы когда-нибудь сказки для Вашего ребенка?

Консультация для родителей «Почитай мне, мама, сказку!»»

Ширяева О.Л.

Сказка – великая духовная культура народа, которую мы собираем по крохам ,и через **сказку** раскрывается перед нами тысячелетняя история народа.

(А. Н. Толстой)

Чтение **сказок** для детей – это не только интересно и полезно, но и приятное времяпровождение для **родителей и детей**. Это развитие речи и памяти. Благодаря **сказкам**, ребенок начинает знакомиться с окружающим миром, с такими понятиями как добро и зло, смелость и трусость. Именно **сказочная** форма изложения помогает маленькому человечку легко и ненавязчиво постигать житейскую мудрость. Ведь некоторые **сказки** бывают очень даже реалистичны. Их герои спят, едят, страдают и радуются, как обычные люди. Дети не любят наставлений, а **сказка** учит их добру и злу исподволь. Ребёнок учится мысленно действовать в воображаемых обстоятельствах, а это основа для любой творческой деятельности. Через **сказку** легче всего объяснить малышу, что такое «хорошо» и что такое «плохо». Обычно ребёнок хочет походить на положительного героя. Злодеи всегда бывают наказаны, а хороших персонажей ждёт счастливый конец. Сразу понятно к чему надо стремиться! И при этом никаких скучных правил и назидательных бесед – просто есть положительный пример в виде благородных принцев, храбрых рыцарей, добрых фей, готовых прийти на помощь.

Дети всегда просят своих **родителей почитать им сказку**.

Именно **сказка** первая знакомит ребенка с миром литературы.

Через **сказку** легко объяснить ребенку, что хорошо делать и что нежелательно.

К сожалению, в ритме современной жизни многие **родители** заменяют эту старую добрую традицию – чтение **сказок** перед сном на интернет, **аудиосказки**, компьютерные развлечения и телевизионные программы. Безусловно, они выручают, но всему должно быть свое место

Список литературы:

1. Щеткин А. В. Театральная деятельность в детском саду. / Под ред. О. Ф. Горбуновой. –2. Губанова Н. Ф
2. . Театрализованная деятельность дошкольников. Методические рекомендации, конспекты занятий, сценарии игр и спектаклей. – М. : ВАКО, - (Дошкольники: учим, развиваем, воспитываем)